

一眼千年——中华优秀传统文化双馆研学活动内容介绍

一、场馆简介

（一）佛山市禅城区博物馆

佛山市禅城区博物馆为地方性综合博物馆，下辖佛山梁园、佛山古镇历史风貌展示馆、适安里古民居群非遗体验区、广东粤剧博物馆、佛山鸿胜纪念馆、陈铁军故居、李广海医馆旧址、国公古庙等场馆或旅游景点。现为广东省社会科学普及基地（标准型）、佛山市中小学生研学实践教育基地、佛山市社会科学普及示范基地等。

其中，始建于清嘉庆年间、清代粤中四大名园之一的佛山梁园为岭南园林的典型代表，现为国家 AAA 级旅游景区、广东省文物保护单位、佛山市爱国主义教育基地、佛山市少先队校外实践教育营地（基地）、禅城区儿童友好实践基地等，园内的秀水、奇石、名帖堪称梁园三宝。

位于佛山梁园北侧的佛山古镇历史风貌展示馆为 2021 年起对外开放的文化场馆。馆内以佛山古镇的历史发展为脉络，分为冶铸、中医药、民俗文化、武术、商业文化、陶艺珍品等专题展厅，以一厅一特色的展陈模式全方位多方面地展现佛山丰富的历史文化与非遗特色。现为佛山市儿童友好基地、禅城区儿童友好实践基地、禅城区特色地情主题馆等。

（二）佛山紫薇星空光影艺术馆

佛山紫薇星空光影艺术馆位于佛山市禅城区王府井紫薇港3层，总面积约6000平方米，总布展面积约2200平方米。艺术馆包含光影沉浸区、展示活动区、文创体验区、互动研学区、特色餐饮区等部分，集文化艺术、人文历史、科普教育、特色研学、商务休闲等多功能于一体，主要采用先进的VR、AR等现代声光电技术为展览展现形式。

艺术馆获故宫博物院授权举办故宫文化主题的沉浸式科技文化展，并通过艺术品展览、馆校合作，联动博物馆、高校教育资源，开发多样广受欢迎的研学课程。现为广州美术学院、广东技术师范大学、佛山市青少宫等高校及机构的校外实践基地，荣获“广东省研学协会会员单位”“广美师生创作空间”“禅城区城市艺术空间”“禅城区科普教育基地”等称号。



二、活动意义

佛山市禅城区博物馆与佛山紫薇星空光影艺术馆充分利用各自的资源优势，强强联手，联合面向各中小学校推出定制化的“一眼千年——中华优秀传统文化双馆研学活动”。该研学活动寓教于乐，通过声光电科技效果与实景相结合，从清代粤中四大名园之一的佛山梁园再到艺术馆的故宫光影展览，让学生在不同形式的研学中感受中国古建筑之美，同时通过手工活动等激发其思维与创作意识，培养动手能力，感受科技与中华优秀传统文化的魅力。

三、报名规则

1. 活动报名采用预约形式，以先预约先得为原则，限于**每周一至周五（非节假日）**，为保证活动质量，**每天暂仅限接待一个学校团体**；

2. 活动参与对象暂仅限**由中小学校组织的学生团体**（小学一年级至初三）；

3. 每次报名的团体人数上限为 500 人；

4. 咨询电话：0757-82258995（日常服务时间 9:00-17:00）。

四、活动内容

“一眼千年——中华优秀传统文化双馆研学活动”为全天性的研学活动。活动内容分为免费部分和付费部分：

1. 免费部分：到佛山梁园、佛山古镇历史风貌展示馆进行研学游览。

2. 付费部分：到佛山紫薇星空光影艺术馆体验沉浸式科技文化展、参与不同主题的手工制作研学课程等。

其中，佛山紫薇星空光影艺术馆活动行程有三大主题可供选择，不同主题均对应不同的体验内容。

主题一：智能科技声光电主题研学之旅			
时间	课程安排	课程介绍	课程特色
9:00	快乐出发	乘车到达佛山紫薇星空光影艺术馆	
9:00-10:00	沉浸式科技文化展 (不限年龄)	光影沉浸式交互空间是一种运用投影融合、3D Mapping等光影技术打造的、具有良好沉浸感的视听空间。该空间能够与光影互动技术相结合，带来多维度、身临其境的视听体验。	声、光、电融合一体
10:00-11:00	3D全息投影科技DIY体验 (适合4-12岁学生)	通过积木装置的理论学习和实践操作，让学生深入了解3D投影的魅力，亲手拼装全息投影小模型，培养创新思维和实践能力(小模型可带回家)。	科技前沿、实验探究
11:00-11:40	AR绘画投屏 (适合4-12岁学生)	运用动画设计的原理，将学生手绘的海洋生物或森林动物投影至用AR技术设计的奇幻世界(画作可带回家)。	科技智能动画投屏， 二维变三维
11:40-12:00	分享成果，合影留念	学生代表分享研学收获，集体合影留念。	记录研学美好瞬间
12:00-13:00	在佛山紫薇星空光影艺术馆午餐		
13:00-14:00	乘车到佛山梁园		
14:00-15:00	参观佛山梁园		
15:00-16:00	参观佛山古镇历史风貌展示馆		
16:15	返程回校		
注：若团体总人数超过250人，建议分成2支队伍，队伍的上下午行程相反。			

主题二：科学艺术深度融合研学之旅			
时间	课程安排	课程介绍	课程特色
9:00	快乐出发	乘车到达佛山紫薇星空光影艺术馆	
9:00-10:00	沉浸式科技文化展 (不限年龄)	通过科技光影沉浸式交互,以及星空、河流等素材,展现光影艺术,打造一个沉浸式的美育空间,让学生得到沉浸式美育熏陶。	科技融合艺术
10:00-11:00	非遗艺术押花 (不限年龄)	通过了解岭南押花的历史以及美学体验,将干花以艺术美学的形式表现出来(押花作品可带回家)。	非遗艺术创作体验
11:00-11:40	非遗艺术水拓 (不限年龄)	了解制作非遗水拓原理、工艺技巧及历史文化知识,体验传统文化之美,提高艺术素养和文化修养(水拓作品可带回家)。	非遗艺术创作体验
11:40-12:00	分享成果,合影留念	学生代表分享研学收获,集体合影留念。	记录研学美好瞬间
12:00-13:00	在佛山紫薇星空光影艺术馆午餐		
13:00-14:00	乘车到佛山梁园		
14:00-15:00	参观佛山梁园		
15:00-16:00	参观佛山古镇历史风貌展示馆		
16:15	返程回校		
注:若团体总人数超过250人,建议分成2支队伍,队伍的上下午行程相反。			

主题三：优秀传统文化研学之旅			
时间	课程安排	课程介绍	课程特色
9:00	快乐出发	乘车到达佛山紫薇星空光影艺术馆	
9:00-10:00	沉浸式科技文化展 (不限年龄)	通过欣赏科技文化展沉浸式走进名画,了解故宫文化,感受古建筑之美以及科技与传统文化交融的魅力。	科技融合传统文化
10:00-11:00	“故宫”寻宝 (适合4-18岁学生)	文物道具以“盲盒”形式呈现,学生通过亲手挖掘、修复文物道具,深入了解历史文化,培养实践能力和文化意识(文物道具可带回家)。	传统文化动手实践
11:00-11:40	华章汉服DIY (适合4-18岁学生)	通过老师的讲解了解汉服来历及历史演变,学生亲手制作一款属于自己的汉服小模型(汉服模型可带回家)。	传统文化手作体验
11:40-12:00	分享成果,合影留念	学生代表分享研学收获,集体合影留念。	记录研学美好瞬间
12:00-13:00	在佛山紫薇星空光影艺术馆午餐		
13:00-14:00	乘车到佛山梁园		
14:00-15:00	参观佛山梁园		
15:00-16:00	参观佛山古镇历史风貌展示馆		
16:15	返程回校		
注:若团体总人数超过250人,建议分成2支队伍,队伍的上下午行程相反。			

五、收费标准

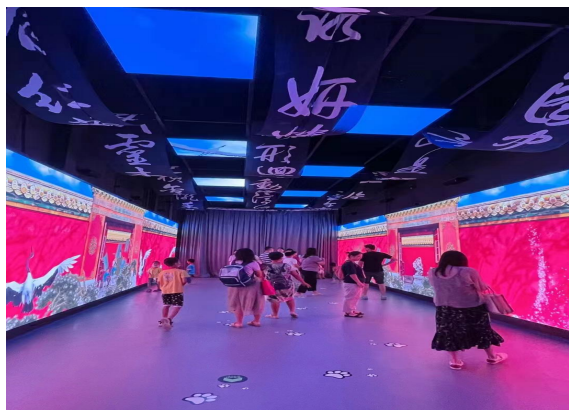
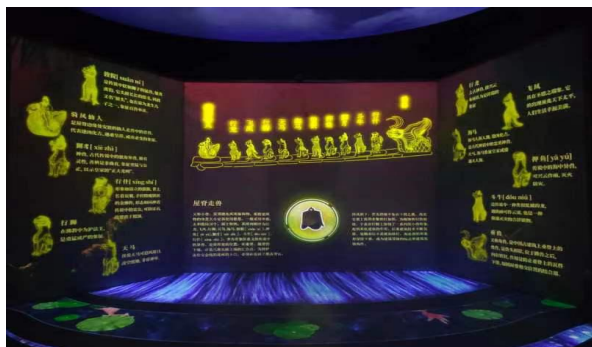
由佛山市禅城区博物馆负责的游园参观讲解部分不收取任何费用;由佛山紫薇星空光影艺术馆负责的研学课程、参观讲解、午餐等内容按专享价 **65 元/人** (市价 198 元/人) 进行收费,费用由艺术馆收取。活动费用包含午餐(餐标 15 元/人)、公众责任险、艺术馆门票、手工材料等,不包含车费,交通需自行解决。

六、项目简介

(一) 沉浸式科技文化展览

利用光影技术，还原博物馆（如故宫）等真实场景，使学生仿佛身临其境，实现学生与故宫文化的互动体验，增强学习的沉浸感。

光影技术的互动性和沉浸感更好地激发学生的学习兴趣 and 好奇心，使他们更主动地参与到研学活动中，帮助学生更深入地理解和感受中华优秀传统文化的魅力。



(二) 3D 全息投影科技 DIY 体验

这是一门结合科技与创意的实践课程。学生们将亲手拼装积木装置，并学习如何运用 3D 全息投影技术，将虚拟影像逼真地呈现在装置上。这门课程旨在培养学生的空间想象力、

动手能力和科技创新能力，让他们在拼装与投影的过程中，探索科技与艺术的交融之美，激发对科技创意的无限热爱与追求。



（三）AR 绘画投屏

运用动画设计的原理，将学生手绘的海洋生物或森林动物送进 AR 技术设计的奇幻世界。如：学生可以在着色纸上任意描绘鱼的图案，然后通过专业设备扫描，纸上的鱼便会游入眼前的海洋世界。利用高清摄像头，将现场拍摄到的观众画面和虚拟海洋画面通过 AR 技术合成，让观众仿佛置身于海底世界之中，如梦幻般身临其境。

活动意义：

1. 培养创新能力：AR 技术鼓励学生进行探索和创新，通过自主操作和观察，发现新的问题、提出新的观点。

2. 拓宽学习视野：AR 技术可以将学习内容和现实世界相结合，帮助学生更深入地理解知识在实际生活中的应用，拓宽学习视野。



(四) 非遗艺术押花

岭南押花是一种独特的艺术形式，其原理主要是利用物理和化学方法，将花朵的自然美和艺术创作相结合，以保持其原始形态和颜色。这种艺术形式的意义在于它不仅可以让人们欣赏到花朵的自然美，还可以让人们通过艺术的形式感受到生命的美丽和珍贵。此外，岭南押花还可以提高人们的审美能力和创造力，促进文化交流和传承。



（五）非遗艺术水拓

非遗水拓是一种传统的民间技艺，通过在水面上绘画来制作出各种纹理和图案。其原理主要是利用水面的张力和颜料在水面上的扩散作用，形成独特的纹理和效果。非遗水拓不仅具有观赏价值，还可以应用于纺织、印染等领域，对于传统文化的传承和发扬具有重要意义。学习非遗水拓不仅可以了解其制作原理和技巧，还可以体验传统文化之美，提高艺术素养和文化修养。



（六）“故宫”寻宝

“故宫”寻宝是一种独特的互动式学习课程，其原理在于将历史文化知识融入有趣的考古挖掘体验中。文物道具以“盲盒”的形式呈现，充满惊喜和乐趣。学生们在挖掘道具的过程中，不仅能亲手体验考古工作的乐趣，还能通过挖掘到的文物道具和历史信息，深入了解历史文化的内涵和价值。这种寓教于乐的学习方式，能够激发学生的学习兴趣 and 主动性，提高他们的观察力、动手能力和团队协作精神。



（七）华章汉服 DIY

华章汉服 DIY 是一门融合传统文化与现代手工艺术的实践课程。通过亲手制作汉服模型，学生不仅能深入了解汉服的历史、款式与文化内涵，还能锻炼动手能力，感受传统服饰之美。课堂上，老师将指导学生们一步步完成模型的剪裁、缝制与装饰，让每个人都能在这个过程中体验传统文化的魅力，培养对传统文化的爱与尊重。

